

Vẽ Bản-Đồ của Hành-Trình Đến Ngôi Nhà Mới



Mục-Tiêu

- Để khuyến-khích các em tìm-hiểu thêm về tác-phẩm nghệ-thuật trưng-bày trong triển-lãm này.
- Để tìm-hiểu thêm về cảm-tình và ý-nghĩa lịch-sử của một tác-phẩm nghệ thuật.
- Để tìm-hiểu thêm về chuyến di-cư của những người hiện-tại sống ở Quận Cam.
- Để khuyến-khích các em tìm-hiểu thêm về những cách khác nhau.

Mở-Đầu

Tìm bản-đồ lớn ở cuối triển-lãm này. Bản-đồ này mang đề-tài *Những Vì Sao Sẽ Nói Cho Chúng Ta (The Stars Will Tell Us)*, tạo ra bởi họa sĩ Trinh Mai. Cô ta đã tái tạo một tác-phẩm nghệ-thuật dựa vào bản-đồ thiết của một đàn ông tên Trần Văn Dũng.

Năm 1981, Ông Trần là thuyền-trưởng của một chiếc tàu chứa 80 người tỵ-nạn từ Sài-gòn đến Thái-Lan để tìm sự an-toàn và đã dùng bản-đồ này để điều-hướng trên biển-cả. Trong cuộc hành-trình này, chiếc tàu bị hải-tặc tấn-công bốn lần! Những người cướp-biển này đã lấy nhiều đồ, bao gồm la-bàn (*compass*) của Ông Trần. Trước khi hải-tặc bỏ đi với la-bàn của ông ta, họ viết trên bản-đồ, “Đi tới Songkhla – 250 độ,” để chỉ-hướng đến nơi đỗ bến tàu. Điều-hướng chiếc thuyền mà không có la-bàn không phải là một việc dễ cho Ông Trần, cho nên ông ta phải thực-hiện theo các chòm-sao trên trời để mưu-trình đường đi.

Trong tác-phẩm nghệ-thuật này, họa sĩ Trinh Mai đã chồng lên những hình-ảnh của Ông Trần, anh trai và một số người đi trong hành-trình này với ông ta và cũng tô-vẽ vài tàu đánh cá trên bản-đồ để mô-tả truyện của các người vượt-biên mà cuối-cùng tìm đến Quận Cam.

Hướng-Dẫn

Sau khi em đã xem *Những Vì Sao Sẽ Nói Cho Chúng Ta*, trả lời một bài dưới đây.

- Tưởng-tượng là em chỉ có 5 phút để sắp xếp 5 thứ đồ-vật trước khi phải rời khỏi nhà. Miêu-tả mỗi món và kể lý-do em đã chọn món đó. Em xem những triển-lãm mà có thứ đồ đặc-biệt mà những gia-đình Việt-Nam đã mang qua.
- Dùng khuôn có 4 hình phía tay phải của bản-đồ này để viết một bài ngắn về chuyến đi của những người vượt-biên. Xem thử những truyện cá-nhận chạy-dài vách tường.
- Viết một truyện ngắn hoặc bài thơ dựa vào hành-trình của Ông Trần. Dùng những gì em đã viết xuống trên tấm giấy này và những chi-tiết trong *Những Vì Sao Sẽ Nói Cho Chúng Ta* của họa sĩ Trinh Mai.
